

priče o
dobrim
LJUDIMA

Milan Račić

IZVOD IZ RECENZIJA

Poput svestranog i okasnjelog renesansnog lika, tako već decenijama doživljavam vrlog zavičajca Milana Račića, još uvijek vlasnika *raskošne torbe* krcate onim nasušnim *viškom* entuzijazma, a na kome, uglavnom, i počiva svako pregalaštvo, pa i podvižništvo. No, najblaže rečeno, uistinu me *zatekao* i sasvim solidnim tekućim medijskim angažmanom, tom istina neveselom i sve nezahvalnijom rabotom! Pogotovo u zlovremenu koje nas je zapalo, a evo i dalje kancerozno buja uz kataklizmične metastaze čak nemjerljivih planetarnih pohara. No, i u takvom, gotovo apokaliptičkom ozračju, Račić ne posustaje te, vođen valjda i poukom drevne legende prapredaka, uporno i nadalje on - „lučem traži čo'eka“!? I, sudeći bar po *bisernoj ogrlici* rijetko plemenitih pojedinaca, koju je već *nanizao* u ovom serijalu, možda uslovno podnaslovljenom i kao - *dobri ljudi u doba zla* - ovom neumornom tragaču za dobrotom u nama posrećilo se ipak da ih otkrije i opiše već u našem - *prvom komšiluku!*

Minja Bojanic

IZVOD IZ RECENZIJA

U snovima Milana Račića trava je pokošena, Jole Musa brine o Veležu, a djeca pred roditeljima s velikom dozom treme uvježbavaju recitacije Šantićevih pjesama. I nema ni lijevo ni desno, samo snažno. Volim kad Milan sanja, budi boje na mojim crno-bijelim slikama koje imam o Mostaru. A kad mi prepričava snove rado odgovara na moja pitanja koja mnogi izbjegavaju. Odgovore daje iz perspektive povratnika u svoj grad koji više niko ne može nazvati svojim. Osim djece koja se rađaju, nevine djece koja nikome ništa nisu kriva i koji će, nadati se, stvarati iskrenije i poštenije odnose o novom Mostaru, kakav god bio i na kojoj god strani rijeke se nalazio.

Zoran Kalinić

IZVOD IZ RECENZIJA

Možete li zamisliti veće poetske pravde od te da je upravo Milan Račić koji piše o Srđanu i Srđanima dobitnik najprestižnije novinarske nagrade u državi koja nosi ime Srđana Aleksica. Briljantne kolumnе koje već dugo na portalu tacno.net piše Milan Račić i bavi se dobrim ljudima. Ko su dobri ljudi Milana Račića? To su ljudi koje bira pisac i čovjek tražeći u njima borbu protiv čovjeka jedne dimenzije! To su prepoznatljive ličnosti mostarske i bh intelektualne scene ali i najvažnije, to su mladi i briljantni ljudi na kojima se temelji budućnost Mostara i BiH. Zahvaljući Račiću, lično imam vjeru u Mostar koju sam bio izgubio i koju su mnogi bili izgubili!

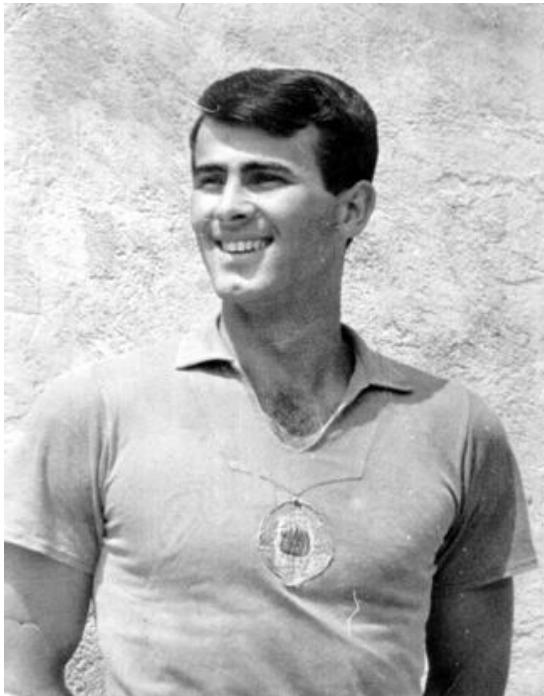
Amer Bahtijar

HEROJI BIH



Amir Reko

HEROJI BIH



Goran Čengić

HEROJI BIH



Srđan Aleksić

HEROJI BIH



Lazar Manojlović

HEROJI BIH



Refik Višći

HEROJI BIH



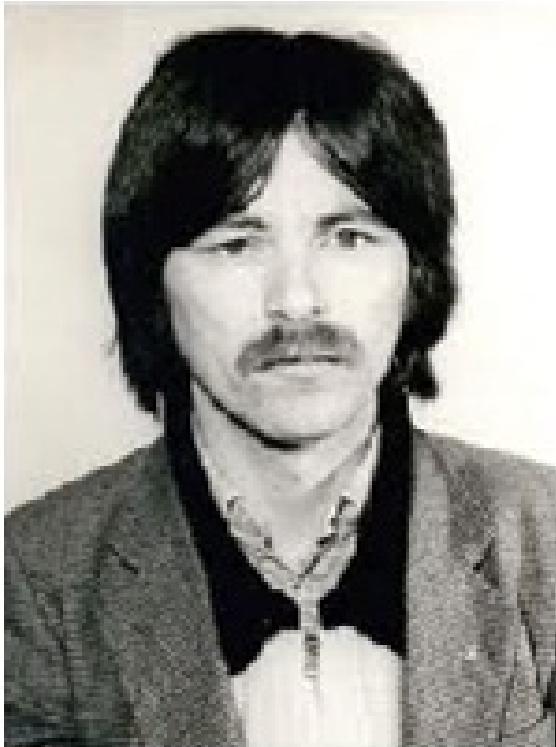
Đoko Stevanović

HEROJI BIH



Sekula Stanić

HEROJI BIH



Nedo Galić

НЕРОЈІ ВІН



Tomo Buzov

HEROJI BIH

Ima puno Gorana, Refika, Nedja, Sekula, Toma, Đoka, Lazara, Srđana, Amira..... ali ne žele da se zna!



PRIČA O DOBRIM MOSTARSKIM LJUDIMA

I danas kad nas ponovo prebrojavaju, kad mute balkansku kašu, domaći i regionalni uz prečutnu suglasnost međunarodnih, priča o dobrim ljudima je opomena da nam se zlo ne ponovi.



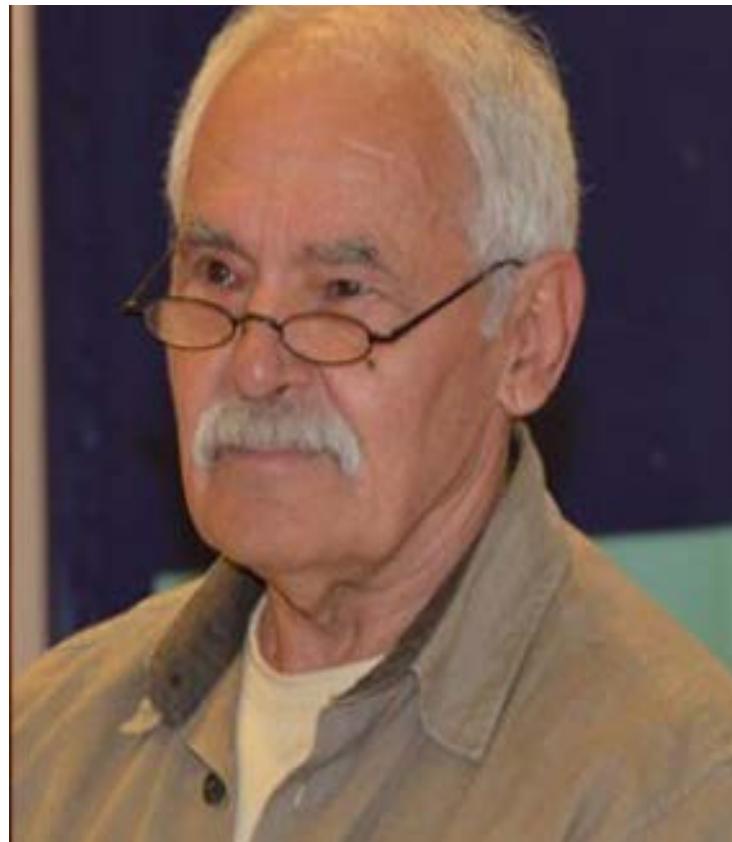
DOBITNICI 14-TO FEBRUARSKIH PRIZNANJA – 2016.G.

Danas kada se vode velike polemike među znalcima, a još više među laicima i ostrašćenim, o fašizmu i antifašizmu, kad mnogi hoće dokazati da je antifašizam drugo lice fašizma, ovi su ljudi pokazali šta znači biti čovjek i antifašista. Stoga su 14-februarska priznanja, a povodom dana oslobođenja Mostara, otišla ka pravim ljudima, onim koji su Mostar pravili Mostarom.



MOSTARSKA DUŠA - ROKO MARKOVINA

Svakom Mostarcu, pa i onom koji ima samo početno M, dovoljno je reći Roko pa da zna o kom je i kakvom čovjeku riječ.



CARITASOV HUMANITARAC MANDIĆ

“Ako ne živite u ljubavi ne možete ući ni u jedan hram božiji; a ako ste u ljubavi ne morate ulaziti jer ste već u njemu“



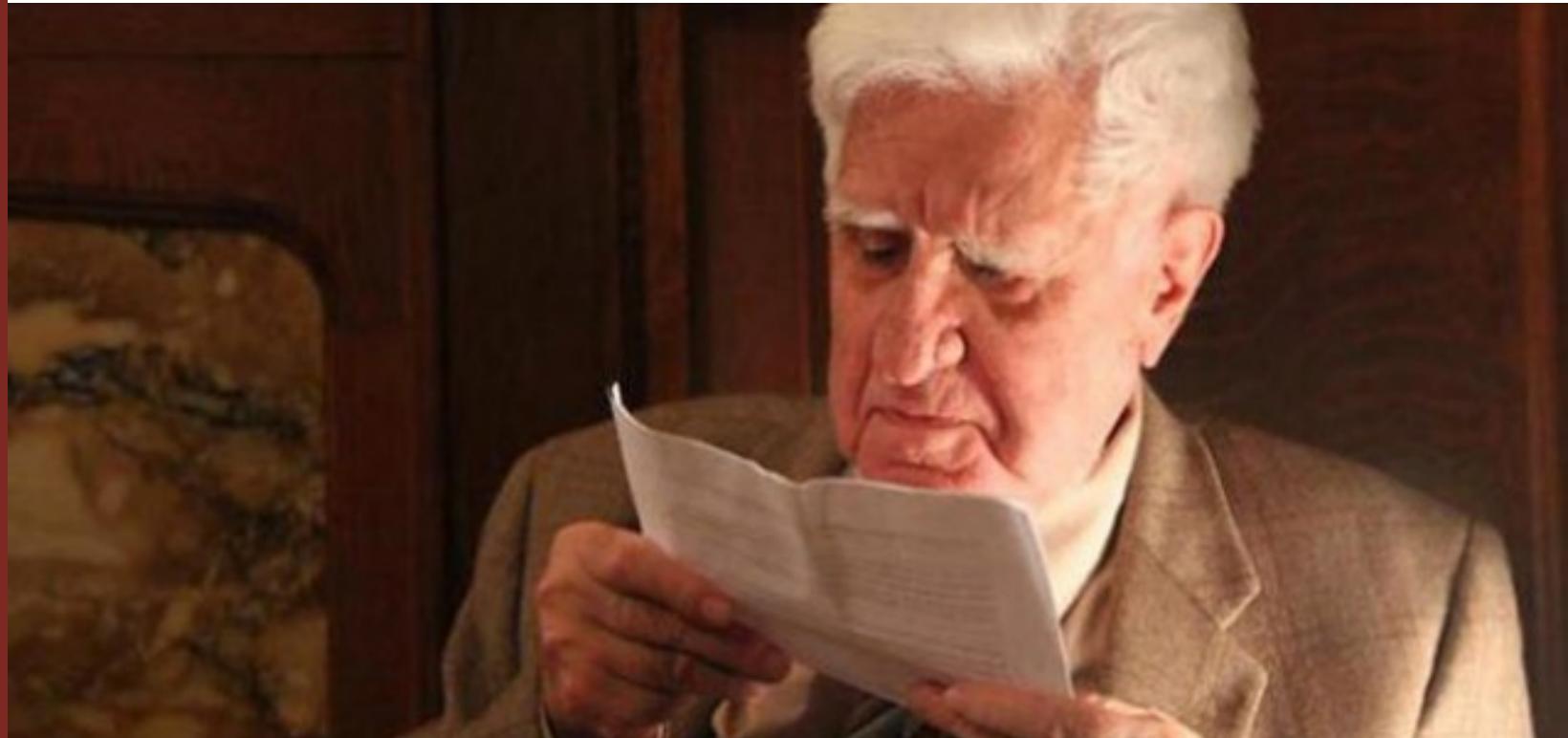
NUVELI ĐULIĆ I KOSMOPOLIT PINTUL

Rijetko, ili tek dvadesetak godina poslije rata, možemo čuti poneku lijepu ljudsku priču o dobrim ljudima u vremenu zla i dobrom u vremenu beznađa. Otud i ovaj zapis o dobrim mostarskim ljudima, kako se ne bi dogodilo da ono što nije zapisano – nije ni postojalo.



MENSUR SEFEROVIĆ

Neko od slobodnouumnih, a takav je i Mensur Seferović, je rekao:“Sve dok smo samo nacija, nismo ljudi“.



VJEČITI OMLADINAC ZLATKO

Bosni i Hercegovini nisu potrebni visoki i niski predstavnici. Najbolji predstavnik u Bosni i Hercegovini bila bi – istina. I to – istina svih. Istina oslobođena strasti, zavisti, mržnje, osvete. Istina je najteži, ali najdjelotvorniji lijek za ozdravljenje. I normalan život, bez visokih predstavnika, nacionalističkih i gramzivih bh. političara, poslijeratnih i novokomponovanih tajkuna i niskih pobuda!



IZDAVAČ RAHIMIĆ

Ibrica svakodnevno dokazuje kako je u ovim zlim vremenima teško biti čovjek, ali još teže to ne biti.



PROFESOR DOMLJAN

Najugledniji ekonomski stručnjaci, privrednici i studenti rekli su da je Vjekoslav Domljan izuzetan profesor i vrstan poznavalac ekonomskih prilika u svijetu, regionu i BiH. Oni koji manje poznaju ovu oblast, a takvih je većina, oduševljeni su kako profesor na jednostavan, razumljiv i jasan način objašnjava zašto smo tu gdje jesmo i šta bi trebali raditi da ne budemo u provaliji zvanoj BiH.



GLUMAC JE GLUMAC

Za razliku od nas glumci, a Šerif posebno, razmišljaju od buđenja do smiraja.



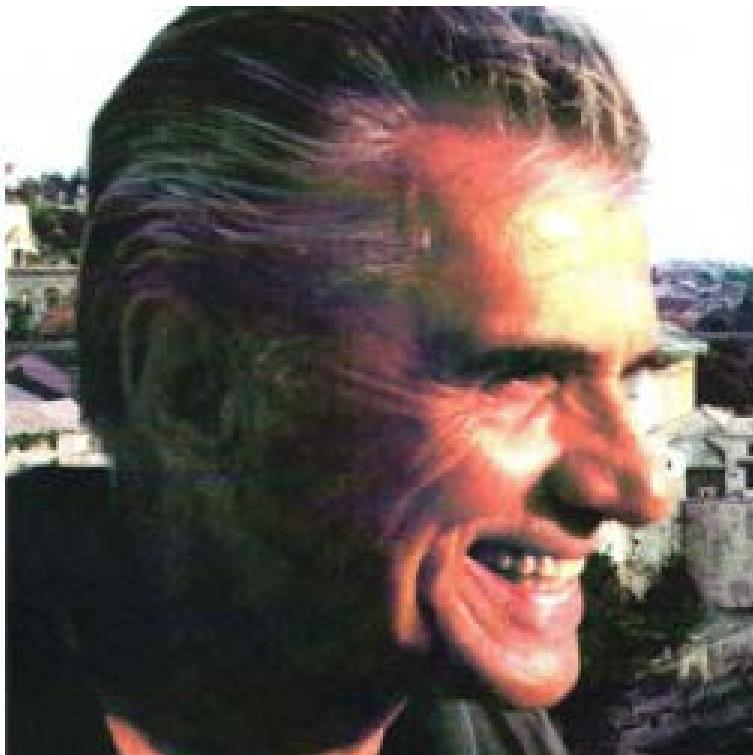
GORAN KARANOVIĆ

Da bi se nešto mijenjalo mora da postoji želja, motivacija i stvaralački bunt. Ako nam nešto ne odgovara, ako nas žuljuju cipele u kojima hodamo promijenićemo ih drugim, a boljim. Ono što sigurno možemo uraditi je da mijenjamo sebe, a Goran to svakodnevno radi.



HAMO I SLOBA

Za razliku od mnogih drugih koji su mijenjali dres i prilagođavali se novonastalim okolnostima njih dvojica ostali su jarko crveni pa kako to god novokomponovane demokrate danas tumačile. Njihove partije su, i po profesiji i po ljudskosti, pravo i pravednost, ali i čovjekoljublje, antifašizam i Mostar.



“PROSVJETA” I GORAN KOSANIĆ

Prosvjeta je sačuvana je i opstala jer je utemeljena na multietičnosti Mostara i Hercegovine, a posebno jer su je osnovali i vodili ljudi mostarskog kova i odgoja: Ratko Pejanović, Siniša Jokić i danas Goran Kosanić.



DOKTORICA SELMA JAKUPOVIĆ

„Nama trebaju pošteni i domaćinski ljudi, a ne nepoštenje, lopovluk i kriminal koji danas prevladava“, govori dr. Selma Jakupović



ZIJO ŽULJEVIĆ

Daleko smo mi od Mostara kakvog zaslužujemo, ali smo u prilici da ga zajedništvom imamo takvim i mnogo prije nego što nas vladajuće politike uvjeravaju.



MOSTARSKI NEIMAR: RATKO PEJANOVIĆ

Višedecenijskim stvaralačkim radom je i sagorio, istrošio se i kad je mogao dati najviše – otišao je u NEZABORAV!



MAJA EVROPEJKA

I kad neprestano brblja, čita, piše i istražuje o svemu i svačemu zagledana je u bolji svijet od onog koga danas živimo. Kikotom se smije, zbijala šale na svoj i tuđi račun, a jako grli sve ljude oko sebe.



MOSTARSKA SRNA

Lana, samo nemoj glavom kroz zid jer su ovi hercegovački tvrdi, a glave jeftine!



(NE)Zaposleni ELDIN

Mladima je istovareno breme posljedica rata i ostavljeno da sami rješavaju ono što su stariji zapetljali.



MISIONAR MIŠO

Zbog onog poklona u Liberiji, kokosov orah je uvek na Mišinom stolu. Stoji tu godinama i (ne) postavlja pitanje o naciji, ljudskim pravima, životu, sudbini...



BH. ARHITEKTICA – AMRA LEPARA

Želim da vjerujem da će biti bolje, da će doći vrijeme kad će se od svog i poštenog rada moći dostojanstveno živjeti. Sve kontam ne može više ovako. A ja radoznala i tvrdogлавa kakva jesam, želim svjedočiti nekim boljim vremenima u svojoj BiH i boriti se za njih. Nisam naučila bježati.



MAJČICA LEILA

Leila potiče i ponosi se svojom i porodičnom antifašističkom prošlošću, dići se multi porijeklom i „sataraš“ brakom, obožava crvenu boju, voli Velež i ljubi sve dobre ljudе.



SVJETSKA PRVAKINJA ENA

Ena je zablistala pod mostarskim nebom, vinula se među evropske i svjetske sportske velikane i dokazala da obrazovanje i sport mogu ruku pod ruku.



BAHRUDINOVA OPOMENA

Bahrudin je ušao u istoriju umiruće zemlje predstavljajući sve njene nedužne stanovnike i žrtve kolektivnog ludila i histerije ovih prostora.



INTERVIEW: MILAN RAČIĆ

Milan Račić je jedan od najvažnijih intelektualnih pojava u prijeratnom i poslijeratnom Mostaru. Bez dlake na jeziku govori ono što se drugi ne usude ni pomisliti.

